Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DAMIAN MATIAS PERDOMO GARCIA
TELEFONO: 3212211207
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Damián Matías se vinculó con entusiasmo a las actividades de relajación, disfrutando de las experiencias de contacto sensorial. En las dinámicas con compresas tibias reconoció la sensación de calor suave, expresándola con agrado. En los ejercicios de respiración profunda mantuvo la calma, logrando sostener la atención. Estas experiencias favorecieron su autocontrol y concentración.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Damián ha estado más irritable durante las sesiones, mostrándose triste y lloroso con frecuencia, este comportamiento requiere acompañamiento cercano para favorecer su bienestar emocional y su integración en las dinámicas.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Damián participa en todas las actividades propuestas, expresándose con entusiasmo en dramatizaciones, juegos de sombras y narraciones. Sin embargo, en algunas ocasiones presenta comportamientos inadecuados con sus pares, lo que requiere orientación y acompañamiento para fortalecer la convivencia ya que en ocasiones expresa comportamientos inadecuados con sus pares.

AREA COGNITIVA

Damián Matías participó con disposición y alegría en las actividades cognitivas, en nociones espaciales identificó con seguridad posiciones como adelante, atrás, dentro y fuera, comprendiendo las consignas, en nociones de tiempo y lugar reconoció momentos de la rutina diaria, anticipando lo que ocurre después de cada actividad, en percepción de imágenes se interesó por los detalles, señalando personajes y colores, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó con acierto, diferenciando entre grande y pequeño, así como entre figuras geométricas básicas, su actitud perseverante y su atención constante permitieron avances significativos en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Damián Matías evidencia avances significativos en la grafología, participando con interés en cada experiencia. Ha pasado del **garabateo espontáneo** al **coloreado más intencionado**, logrando mayor precisión. En **jugando con formas** y **los trazos en curvas**, disfruta creando imágenes que expresa verbalmente con seguridad. El **tablero mágico** le permite corregir y mejorar, favoreciendo la creatividad y la coordinación ojo-mano. Estas experiencias han servido para estimular su motricidad fina, reforzar la imaginación y darle confianza en sus capacidades expresivas.

Powered by CamScanner

ndación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Damián Matías participó con energía en los cuentos que incluían animales, mostrando alegría al reconocer personajes y repetir sonidos. En *Los animales de la granja*, disfrutó especialmente imitar los sonidos de cada animal y recordar sus nombres. En cuentos familiares, su participación fue más pausada, pero logró reconocer personajes clave como "mamá" o "papá". Mostró una comprensión inicial de la secuencia de los cuentos, especialmente cuando se utilizaban imágenes grandes. En deducción, respondió preguntas simples sobre qué podría pasar después. Su vocabulario se encuentra en desarrollo, con avances sostenidos gracias a la repetición.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* DAMIAN MATIAS compartió con entusiasmo que disfruta estar en familia, representando a sus padres y hermano en su dibujo. Aunque tiende a distraerse, logra expresar con seguridad sus ideas cuando se siente motivado. Su lenguaje es cada vez más concreto, utilizando oraciones sencillas para comunicarse. Participa activamente en los diálogos grupales, mostrando interés en compartir lo que piensa. Requiere acompañamiento para mantener la atención, pero su disposición es positiva. Disfruta experiencias pedagógicas creativas que le permitan expresar sus emociones y gustos.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En "*pintando con hojas mágicas*", Damián se mostró curioso por las huellas que podía crear, probando con diferentes movimientos y combinaciones. Su exploración reflejó dinamismo, originalidad y un interés especial por transformar lo natural en arte.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Damián** disfrutó con entusiasmo cada momento, acompañando los gestos con gracia y precisión. Mostró gusto por la repetición de los movimientos, lo que le permitió mantener un ritmo constante. Su manera de cantar fue alegre y clara, aportando al grupo confianza y una participación que fortaleció el clima musical compartido.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 14.8 kg TALLA:93.8 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Angie Garcia

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: JHOAN NICOLAS MOSQUERA ZAMBRANO
TELEFONO: 3132284502- 3026485677
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Jhoan Nicolás se mostró participativo en las actividades de relajación, disfrutando de los ejercicios de respiración consciente. En el "inflamos el globo" coordinó sus movimientos con concentración. En las dinámicas con algodón y peluches expresó agrado, reconociendo la suavidad como una sensación tranquilizadora. Estas experiencias fortalecieron su capacidad de mantener la calma y su disposición a compartir momentos serenos.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Nicolás se debate entre la seguridad y la inseguridad al compartir con sus pares, aunque en ocasiones participa con confianza, en otras necesita apoyo para sentirse más seguro en la interacción social.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Jhoan participa activamente en las actividades propuestas, mostrando entusiasmo en la pintura, el juego de sombras y las dramatizaciones. Se integra con facilidad al gimnasio psicomotor y a los juegos de roles, expresándose con seguridad y creatividad en cada una de las experiencias.

AREA COGNITIVA

Jhoan Nicolás demostró curiosidad e interés por los materiales, manteniéndose atento durante las actividades cognitivas, en nociones espaciales ubicó objetos dentro, fuera y al lado con seguridad, comprendiendo las consignas, en nociones de tiempo y lugar reconoció momentos de la jornada, anticipando lo que sigue en la rutina, en percepción de imágenes observó con atención, identificando personajes y colores con facilidad, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó con acierto, diferenciando grande y pequeño, así como figuras geométricas simples, su actitud participativa y su disposición para repetir actividades favorecieron avances significativos en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Jhoan Nicolás ha avanzado significativamente en su proceso gráfico, mostrando seguridad y creatividad en sus producciones. Disfruta del **garabateo y coloreado**, realizando trazos cada vez más definidos. En el **tablero mágico**, explora con curiosidad y plasma ideas que luego comparte verbalmente. Actividades como **curvas y creando su propio trazo** lo motivan a experimentar y fortalecer su imaginación. Estas experiencias han servido para mejorar su coordinación visomotriz, enriquecer su capacidad creativa y favorecer la expresión oral de sus ideas.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Jhoan Nicolás fue un participante activo y curioso en los espacios de lectura. Mostró mucho entusiasmo en los cuentos de animales, especialmente en *Mi mascota*, donde compartió detalles sobre animales que conoce. Identificó personajes y lugares sin dificultad, y comenzó a deducir lo que podía suceder en el cuento a partir de las imágenes. En los cuentos familiares, se conectó emocionalmente y mencionó a su familia con naturalidad. Su capacidad de secuenciación se fortaleció al identificar claramente el inicio y el final del cuento. Su vocabulario ha crecido, y lo usa con seguridad para interactuar con otros.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses****, avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad****, elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* JHOAN NICOLAS se mostró participativo durante los ejercicios, compartiendo con entusiasmo lo que le gusta. Se interesa por las experiencias pedagógicas que incluyen movimiento y materiales manipulativos. Su lenguaje oral continúa fortaleciéndose, expresando oraciones más concretas para comunicar sus pensamientos. En ocasiones requiere apoyo para organizar sus ideas, pero se esfuerza por hacerse comprender. Su interacción con los compañeros es positiva, disfrutando de los diálogos grupales. Su proceso refleja avances significativos en el reconocimiento de intereses personales.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"pintando con hojas mágicas"*, Jhoan disfrutó el contacto directo con hojas y pétalos, explorando cómo podía superponerlos para crear nuevas formas. Sus creaciones estuvieron llenas de vitalidad, colorido y espontaneidad, mostrando su alegría en el proceso.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Nicolás** participó de manera atenta, observando antes de integrarse. Una vez seguro, acompañó con precisión los gestos y los ritmos, mostrando concentración y sensibilidad hacia la música como medio de aprendizaje y disfrute.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 16.4 kg TALLA:107.1cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Danna Zambrano

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DANNY SANTIAGO CASTIBLANCO GUTIERREZ
TELEFONO: 3213216466- 3007622477
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Danny requiere acompañamiento constante durante las actividades de relajación, ya que suele distraerse con facilidad y le cuesta mantener la atención en las propuestas. Solo con apoyo logra integrarse, especialmente en los ejercicios de respiración o en el contacto con materiales suaves como el algodón y las compresas, donde alcanza a experimentar instantes de calma. Es importante continuar reforzando su participación y motivación para que pueda apropiarse poco a poco de estos espacios de serenidad y bienestar.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Danny ha logrado avances significativos en la quietud y la atención durante el desarrollo de las experiencias, escucha a la docente, responde a los recursos llamativos, y se muestra mucho más tolerante con sus pares, permitiendo acercamientos positivos, además, usa los materiales sin irritación y llega al espacio más tranquilo y dispuesto.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Danny desarrolla todas las experiencias con apoyo de la docente. Disfruta especialmente las actividades de pintura y expresión corporal, logrando enfocarse en ellas, no tolero los disfraces, solo los palpabas, su participación en dramatizaciones es muy poca ya que se basa solo con la guía de la docente y juegos simbólicos es significativa ya que disfruta de todos los elementos brindados pero por su condición no logro determinar un rol preciso, mostrando interés en continuar explorando estas propuestas. Se resalta su esfuerzo y alegría en el proceso.

AREA COGNITIVA

Danny presenta un nivel de atención limitado durante las propuestas cognitivas, mostrándose inquieto y con dificultad para seguir indicaciones, por lo que requiere acompañamiento constante, en el trabajo de nociones espaciales solo en ocasiones observa el material, logrando ubicar objetos dentro o fuera cuando el color le resulta atractivo, en las nociones de tiempo y lugar necesita apoyo permanente, ya que no logra reconocer con claridad las secuencias de la rutina, en percepción de imágenes se detiene brevemente en los colores llamativos, identificándolos únicamente con guía directa, la clasificación de objetos, formas y tamaños se encuentra en una etapa inicial, pues no sostiene la actividad ni completa las consignas, aunque no realiza de manera autónoma las tareas, su curiosidad momentánea por los materiales representa un punto de partida para continuar reforzando el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Durante este mes, Danny ha participado en las experiencias de grafología mostrando interés principalmente por reconocer y manipular los materiales utilizados, pues disfruta explorarlos y jugar con ellos más que seguir las instrucciones propuestas. Su nivel de concentración es

Powered by CamScanner

limitado y le cuesta sostener la atención en los trazos, el coloreado o las actividades del tablero mágico, por lo que suele distraerse con facilidad. Sin embargo, esta exploración libre le ha permitido familiarizarse con los recursos, despertar curiosidad y generar pequeños acercamientos a los trazos y formas, lo que enriquece su proceso desde la motivación personal. El reto pedagógico con Danny consiste en diseñar propuestas más breves, dinámicas y llamativas que le permitan mantener el interés, favorecer su concentración y orientar poco a poco su participación hacia la culminación de las experiencias de manera más estructurada.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Danny Santiago mostró un proceso particular y respetuoso en su acercamiento a los cuentos. Respondía principalmente con gestos breves cuando alguna palabra o imagen llamaba su atención, especialmente en los cuentos con animales. En *Mi mascota* y *Los animales de la granja*, reaccionó positivamente a los sonidos y colores, manteniendo la atención por intervalos cortos. En cuentos familiares, observaba las imágenes y, en ocasiones, señalaba personajes conocidos. Aunque no siempre responde de manera convencional, mostró interés constante por las rutinas de lectura. Su participación se potencia cuando se le brindan apoyos visuales y repetitivos.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* DANNY SANTIAGO mostró mayor disposición al participar en los ejercicios de lectura y recortes, explorando revistas con curiosidad. Aunque su atención sigue siendo intermitente, se observa que disfruta experiencias pedagógicas manipulativas como plastilina y fichas armables. Poco a poco logra expresar con mayor seguridad lo que piensa, utilizando frases sencillas. Su lenguaje continúa fortaleciéndose en la medida que comparte sus gustos con sus pares. Aún requiere cambios frecuentes de actividad para mantenerse motivado. La interacción con sus compañeros ha mejorado, mostrándose menos estresado en el aula.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En "*caminito de texturas*", Danny participó con entusiasmo, mostrando sorpresa en cada sensación que descubría. Este interés lo motivó a plasmar después su creatividad en la pintura con trazos cargados de energía y color, reflejando disfrute y espontaneidad siempre en compañía y apoyo de la docente o Educadora Especial.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Danny** se mostró tranquilo durante el desarrollo de la experiencia, observando con atención los movimientos y las expresiones de sus compañeros antes de animarse a participar. Poco a poco, fue siguiendo el ritmo con gestos sencillos, como mover las manos o balancear el cuerpo suavemente, mostrando que la música le brinda seguridad y lo invita a conectarse con el ambiente. Aunque en algunos momentos prefirió permanecer en silencio, acompañaba con la mirada y con pequeñas sonrisas, evidenciando que percibe y disfruta de los sonidos y melodías a su manera.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE.

PESO: 16.1 kg TALLA:98.4 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: Danny Vargas

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA:

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Claribel Gonzalez

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ALISON SAMARA CASTAÑEDA LOPEZ
TELEFONO: 3232941203- 3115394858
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Samara participó de manera constante en las experiencias de relajación, mostrando interés en los ejercicios de respiración profunda. En el "inflamos el globo" mantuvo la calma, logrando coordinar con atención sus movimientos. En las dinámicas con algodón y peluches disfrutó de la suavidad, expresando cómo le generaba tranquilidad. Estas experiencias fortalecieron su autoconciencia y su capacidad de atención.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Samara se ha mostrado activa y participativa en las experiencias, reconoce las emociones básicas y disfruta especialmente de los juegos de imitación, lo que fortalece su expresión corporal y verbal.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Samara se destaca por su alegría y entusiasmo en cada experiencia. Participa con disposición en la pintura corporal, dramatizaciones, juegos de sombras y en el gimnasio psicomotor. Atiende las indicaciones de la docente y disfruta con creatividad cada una de las propuestas desarrolladas.

AREA COGNITIVA

Samara se mostró motivada y participativa durante las actividades cognitivas, manteniendo una actitud atenta y colaboradora, en nociones espaciales reconoció con facilidad posiciones como arriba, abajo, dentro y fuera, aplicando las instrucciones de forma autónoma, en nociones de tiempo y lugar identificó con claridad los momentos de la rutina, describiendo lo que sucede antes y después de cada actividad, en percepción de imágenes observó láminas con interés, señalando colores y personajes relevantes, en clasificación de objetos, formas y tamaños organizó elementos por tamaño y forma, diferenciando círculos, triángulos y cuadrados, su constancia y entusiasmo impulsaron avances sólidos en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Samara se ha mostrado muy entusiasta en las experiencias de grafología, participando de manera activa y creativa. Ha avanzado del **garabateo libre** al **coloreado con mayor precisión**, demostrando control en sus movimientos. En el **tablero mágico**, experimenta con alegría, creando trazos originales que verbaliza con claridad. En actividades como **jugando con formas** y **los trazos en curvas**, plasma imágenes llenas de creatividad. Estas experiencias han servido para enriquecer su motricidad fina, estimular su imaginación y fortalecer su capacidad de expresión tanto gráfica como oral.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.
Samara fue una niña participativa y expresiva en las actividades literarias, mostrando especial interés en los cuentos con personajes tiernos o mágicos. En *Qué le gusta al unicornio*, respondió con creatividad sobre lo que podría gustarle al personaje. En los cuentos de familia, se mostró emocionalmente conectada, hablando con ternura de sus seres queridos. Logró identificar situaciones y secuencias con apoyo, y su deducción fue evidente cuando anticipaba acciones basadas en las ilustraciones. En vocabulario, su progreso ha sido constante, empleando palabras nuevas en otros contextos del aula con naturalidad y seguridad.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* SAMARA participó con entusiasmo en los ejercicios, compartiendo que prefiere el color rosa y los vestidos. Su lenguaje verbal es cada vez más claro, permitiéndole expresar sus ideas con seguridad. Disfruta de experiencias pedagógicas creativas donde puede representar lo que más le gusta. Interactúa de manera positiva con sus compañeros, escuchando y compartiendo con ellos. En ocasiones requiere apoyo para mantener la atención, pero muestra disposición constante. Su proceso de comunicación refleja avances significativos, consolidando frases más concretas.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"descubro con mis manos"*, Samara participó con entusiasmo, disfrutando el contacto con pétalos y ramas. Su proceso *creativo reflejó apertura, expresividad y una conexión sensible con la naturaleza, dando como* resultado producciones llenas de vida y color.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Samara** participó con serenidad y dulzura, siguiendo con atención los gestos y acompañando las canciones con voz suave. Mostró sensibilidad hacia los momentos tranquilos, lo que le permitió disfrutar con calma de cada acción. Su participación fue constante y aportó al grupo una atmósfera armónica y afectuosa.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 16.4 kg TALLA:98.9 cm INTERPRETACION: RIESGO DE SOBREPESO.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Andres Castañeda

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: MARIA CAMILA SOTELO HERRERA
TELEFONO: 3226347397
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. María Camila participó con disposición en las experiencias de relajación, disfrutando de los juegos simbólicos. En el "sol y la nube" identificó las diferencias de calor y frescura, expresando lo que sentía. En las visualizaciones se mantuvo tranquila, escuchando la narración con atención. Estas vivencias fortalecieron su autoconciencia y capacidad de disfrutar de momentos serenos.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Camila se expresa con mayor fluidez sobre lo que siente y lo que hace en las sesiones, su habilidad para hablar de sí misma refleja avances en el reconocimiento y comunicación de las emociones.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. María Camila participa en las actividades de dramatización, juegos de roles y gimnasio psicomotor, expresándose con creatividad en narraciones y representaciones. Aunque en algunas ocasiones no se vincula a la exploración de texturas, sigue instrucciones y disfruta de las propuestas realizadas durante el mes.

AREA COGNITIVA

María Camila evidenció una participación entusiasta y constante en las actividades cognitivas, en nociones espaciales ubicó objetos con facilidad en posiciones como arriba, abajo, dentro y al lado, aplicando las consignas con precisión, en nociones de tiempo y lugar reconoció secuencias de la jornada, describiendo lo que ocurre antes y después de cada momento, en percepción de imágenes observó con detalle, identificando personajes y colores, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó elementos de acuerdo con su forma y dimensión, diferenciando círculos, cuadrados y triángulos, su constancia y motivación favorecieron un avance sólido en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. María Camila ha mostrado un proceso positivo en las actividades de grafología, participando siempre con entusiasmo. Sus trazos han pasado del **garabateo al coloreado**, evidenciando mayor control y organización. En actividades de **curvas y descubriendo imágenes**, crea producciones originales que verbaliza con claridad. El **tablero mágico** le ha permitido experimentar y fortalecer su seguridad al trazar. Estas experiencias han servido para enriquecer su creatividad, desarrollar su motricidad fina y afianzar su comunicación verbal.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir,

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.
María Camila mostró sensibilidad y atención durante las sesiones de lectura, especialmente en los cuentos que abordaban emociones o vínculos familiares. En *Amo a mi mamá*, expresó verbalmente que ella también quiere mucho a su mamá, generando una conexión personal con el relato. Identificó personajes con facilidad, y mostró avances en la deducción, respondiendo a preguntas como "¿por qué está feliz el personaje?". En los cuentos con animales, participó activamente repitiendo palabras nuevas. Su capacidad para ordenar hechos fue emergente, con apoyo. Su lenguaje oral es fluido para su edad y se enriquece constantemente.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses****, avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad****, elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* MARIA CAMILA participó con alegría en los ejercicios, manifestando que prefiere el color rosa y los vestidos. Su comunicación oral es clara, utilizando frases cortas para expresar sus preferencias. Disfruta de experiencias pedagógicas creativas donde puede plasmar sus ideas a través del dibujo. Su interacción con los compañeros es cordial y participativa. Aunque a veces se dispersa, retoma con facilidad al sentirse interesada en la actividad. Su proceso de autorreconocimiento avanza con firmeza, fortaleciendo su identidad.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"descubro con mis manos"*, María Camila exploró con delicadeza las texturas, disfrutando el contacto directo con hojas y pétalos. Su proceso artístico se caracterizó por la calma y la armonía, logrando creaciones suaves y llenas de color.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Camila**, se destacó por su disposición tranquila y observadora. Al inicio prefirió mirar con detenimiento antes de unirse, pero poco a poco fue ganando seguridad hasta participar con gestos suaves y coordinados. Su actitud reflejó sensibilidad hacia la música, mostrando cómo los sonidos lo motivan a integrarse y a expresarse de manera serena.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 16.3 kg TALLA:98.2 cm INTERPRETACION: RIESGO DE SOBREPESO.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: Nancy Ward

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA:

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Gleisa Herrera

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: LIAM JAVIER APONTE MONTAÑO
TELEFONO: 3249709616
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Liam Javier participó activamente en las experiencias de relajación, mostrando disposición en los ejercicios de respiración consciente. En el "inflamos el globo" logró coordinar sus inhalaciones y exhalaciones, manteniéndose tranquilo. En las dinámicas con compresas tibias expresó agrado por el calor suave, disfrutando del momento de calma. Estas vivencias fortalecieron su capacidad de concentración y autoconciencia corporal.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Javier se ha mostrado receptivo en las experiencias de septiembre, con interés por participar y descubrir las emociones que se trabajan en el aula, su disposición ha permitido que se integre de manera positiva a las actividades.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Liam participa activamente en todas las experiencias propuestas. Se expresa corporalmente a través de la pintura, el juego con sombras y dramatizaciones, mostrando disposición y alegría en el gimnasio psicomotor y en el juego de roles. Atiende las indicaciones y disfruta cada actividad, fortaleciendo su expresión y motricidad gruesa.

AREA COGNITIVA

Liam mantuvo una participación activa y reflexiva en las actividades cognitivas, mostrando interés constante en las propuestas, en el trabajo de nociones espaciales demostró precisión para ubicar objetos dentro, fuera, arriba y abajo, comprendiendo con facilidad las consignas, en nociones de tiempo y lugar reconoció momentos de la rutina, identificando lo que ocurre antes y después de cada actividad, en percepción de imágenes observó con atención láminas y detalles, señalando personajes y colores con claridad, al clasificar objetos, formas y tamaños organizó colecciones por color, forma y dimensión, diferenciando círculos, triángulos y cuadrados, su pensamiento lógico emergente le permitió explicar sus elecciones, verbalizando sus procesos, la constancia y seguridad que mostró favorecieron un avance significativo en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Liam Javier ha mostrado un gran avance en las experiencias de grafología, participando con entusiasmo en cada actividad. Su paso del **garabateo al coloreado** ha sido constante, logrando mayor precisión en el llenado de espacios. En el **tablero mágico**, disfruta explorando y corrigiendo trazos, lo que fortalece su motricidad fina. En actividades de **curvas y formas**, crea composiciones originales que expresa verbalmente con seguridad. Estas experiencias han servido para enriquecer su creatividad, mejorar su coordinación visomotriz y favorecer la comunicación de sus ideas a través del dibujo y la palabra.

AREA LITERATURA

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.
Liam Javier demostró un interés espontáneo por las lecturas, especialmente aquellas donde los personajes eran animales o seres mágicos. Durante cuentos como *Qué le gusta al unicornio* o *Mi mascota*, se involucró verbal y gestualmente, señalando animales conocidos y repitiendo palabras con entusiasmo. En los cuentos familiares, identificó personajes cercanos y expresó vivencias similares a las del relato. Mostró avances en deducción, anticipando acciones de los personajes mediante observación de las imágenes. Aunque a veces se distrae, retoma el hilo narrativo cuando se le involucra activamente. Su vocabulario ha tenido una evolución positiva.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* LIAM JAVIER se muestra curioso y dispuesto en las actividades, aunque necesita apoyo para mantener la atención en las consignas. Participa con interés en los ejercicios de representación gráfica y poco a poco logra plasmar sus ideas. Su lenguaje verbal está en proceso, formula frases sencillas para expresar gustos y emociones. Disfruta mucho cuando las experiencias pedagógicas incluyen movimiento o materiales como crayolas y recortes. Su comunicación con los compañeros es cordial, aunque a veces le cuesta esperar turnos. Continúa avanzando en la expresión de lo que piensa.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En la propuesta *"pintando con hojas mágicas"*, Liam se mostró alegre al descubrir cómo las hojas dejaban huella en el papel. Disfrutó repetir el movimiento para ver diferentes resultados, lo que le permitió experimentar con el color y fortalecer su curiosidad, mostrando un proceso creativo lleno de dinamismo.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Javier** se destacó por su energía al repetir gestos y sonidos, manteniendo siempre una actitud dinámica. Se mostró seguro y espontáneo, logrando que sus intervenciones contagiaran ánimo a sus compañeros y reforzaran el ambiente musical.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 16.4 kg TALLA:97.3 cm INTERPRETACION: RIESGO DE SOBREPESO.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: _____

Powered by CamScanner

ndación Social
embrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: MAUREN AINARA CARDONA VEGA
TELEFONO: 3012453893
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Mauren Ainara participó con entusiasmo en las experiencias de relajación, disfrutando de los juegos simbólicos como el "sol y la nube". Reconoció con claridad las diferencias de calor y frescura, expresándolas en voz alta. En los ejercicios de respiración profunda mantuvo la calma, logrando coordinar sus movimientos. Estas vivencias fortalecieron su capacidad de autocontrol y su disposición a disfrutar de espacios serenos.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Mauren ha participado con entusiasmo en las sesiones, reconoce las emociones con espontaneidad y se le observa más segura al compartir sus ideas, lo que fortalece su proceso comunicativo.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo.
Mauren se destaca por su participación constante y disposición al disfrute. Se expresa a través de la pintura corporal, el juego de sombras y las dramatizaciones, mostrando creatividad al disfrazarse e interpretar personajes. Disfruta de manera activa las experiencias, cumpliendo con las orientaciones dadas.

AREA COGNITIVA

Mauren participó con entusiasmo en las propuestas cognitivas, mostrando una actitud observadora y curiosa, en nociones espaciales reconoció con facilidad posiciones como arriba, abajo, adelante y detrás, aplicando las consignas con precisión, en tiempo y lugar identificó con seguridad momentos de la rutina, describiendo lo que sucede antes y después de cada actividad, en percepción de imágenes se interesó por los detalles, señalando personajes y colores básicos, en clasificación de objetos agrupó por forma y tamaño, diferenciando círculos, cuadrados y triángulos, además de ordenar de grande a pequeño, su perseverancia y atención favorecieron un avance sostenido en el área cognitiva, evidenciando creciente autonomía.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Mauren Ainara demuestra sensibilidad y creatividad en cada experiencia gráfica. Disfruta de las actividades de **trazos en curvas** y **descubriendo imágenes**, donde plasma figuras que verbaliza con alegría. Su proceso del **garabateo al coloreado** refleja avances en el control de movimientos y en la organización de sus producciones. El **tablero mágico** le permite explorar libremente, corrigiendo y perfeccionando lo que imagina. Estas experiencias han servido para fortalecer su motricidad fina, enriquecer su imaginación y darle mayor confianza al expresar sus ideas.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Mauren Ainara participó con entusiasmo en las actividades literarias, mostrando especial interés en los cuentos con animales y personajes tiernos. Durante *Qué le gusta al pingüino*, demostró comprensión deduciendo, a partir de las imágenes, qué podría gustarle al personaje. En cuentos familiares, se expresó con dulzura al mencionar a sus seres queridos, generando conexiones afectivas con el relato. Identificó lugares como "la casa" o "el bosque", y logró, con apoyo, ordenar algunas partes del cuento. Mostró facilidad para adquirir nuevo vocabulario y lo utilizó en contextos fuera de la lectura.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* MAUREN AINARA demuestra entusiasmo por los ejercicios de dibujo y representación, identificando con claridad colores y elementos que le gustan. Su lenguaje es cada vez más comprensible, utilizando frases cortas para compartir sus ideas con sus pares. Participa de manera activa en los diálogos grupales, mostrando seguridad al expresar lo que siente. Se interesa especialmente en experiencias pedagógicas creativas con papel y crayolas. A veces requiere apoyo para mantener la atención, pero logra retomar con facilidad. Su participación es alegre y contribuye al clima positivo del grupo.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"pintando con hojas mágicas"*, Mauren disfrutó integrar los colores con delicadeza, combinando tonalidades suaves y fuertes. Su sensibilidad artística se reflejó en la manera armónica en que organizó sus composiciones, mostrando disfrute y una conexión especial con lo natural.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Mauren** evidenció gusto por los movimientos pausados, acompañando con calma y atención. Su forma de participar mostró sensibilidad hacia la música como medio de tranquilidad, aportando equilibrio al grupo y reforzando la armonía colectiva.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 15.7 kg TALLA:99.4 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: _____

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: MIGUEL ANDRES VASQUEZ YDROGO
TELEFONO: 3009593622- 3024156653
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Miguel Andrés participó con entusiasmo en las experiencias de relajación, mostrando serenidad en las visualizaciones guiadas. En el "viaje a la playa" permaneció concentrado, compartiendo sus impresiones al finalizar. En las dinámicas con compresas tibias expresó agrado por la sensación de calor suave. Estas experiencias favorecieron su capacidad de autocontrol y su disposición a vivir momentos tranquilos en grupo.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Miguel comparte con sus compañeros y docentes las emociones que identifica en casa con papá y mamá, esta conexión entre lo vivido en familia y en el jardín enriquece su proceso emocional.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Miguel Andrés participa activamente en las experiencias propuestas, expresándose corporalmente en dramatizaciones, juegos de sombras y narraciones. Se muestra entusiasta en el gimnasio psicomotor y en el juego de roles, siguiendo las orientaciones y disfrutando de manera positiva cada actividad.

AREA COGNITIVA

Miguel Andrés participó con entusiasmo en las actividades cognitivas, mostrando curiosidad por los materiales, en nociones espaciales ubicó objetos en posiciones como adelante, atrás, dentro y fuera, aplicando las consignas con acierto, en nociones de tiempo y lugar reconoció secuencias de la rutina, anticipando lo que sigue después de cada actividad, en percepción de imágenes observó láminas con atención, señalando personajes y colores, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó con seguridad, diferenciando grande y pequeño, así como círculos, cuadrados y triángulos, su disposición activa y su pensamiento lógico emergente favorecieron avances notables en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Miguel Andrés se ha destacado por su interés y creatividad en las experiencias gráficas. Ha evolucionado del **garabateo exploratorio** al **coloreado intencionado**, mostrando organización en sus trazos. En el **tablero mágico**, experimenta con libertad y plasma ideas que expresa verbalmente con seguridad. Las actividades de **curvas y creando su propio trazo** le han permitido desarrollar la imaginación y reforzar la motricidad fina. Estas experiencias han servido para mejorar su concentración, enriquecer su pensamiento simbólico y fortalecer la comunicación de sus ideas.

AREA LITERATURA

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.
Miguel Andrés mostró un estilo de participación más reservado al inicio, pero fue ganando confianza durante el proceso. En los cuentos con animales, se animó a nombrar algunos y repetir sonidos. En *Amo a mi familia*, logró identificar personajes y expresar frases sencillas relacionadas con su entorno. Mostró un progreso significativo en su capacidad de atención, manteniéndose presente durante la narración completa. En cuanto a la secuencia, necesita guía, pero ya reconoce el momento inicial del cuento y los personajes principales. Su vocabulario va en aumento, especialmente cuando se le ofrece apoyo visual.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* MIGUEL ANDRES expresó con entusiasmo que le gustan los juegos de lucha y boxeo que comparte con su papá. Participó con motivación en los ejercicios de identidad, mostrando seguridad al compartir sus gustos. Su comunicación oral es cada vez más concreta, construyendo frases sencillas para expresar lo que piensa. Se muestra alegre y comprometido en las experiencias pedagógicas colectivas. Disfruta de ejercicios donde puede interactuar y moverse, lo que lo mantiene concentrado. Sus aportes enriquecen los diálogos con sus compañeros.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"caminito de texturas"*, Miguel exploró con curiosidad cada superficie, mostrando sorpresa ante lo suave y lo áspero. Posteriormente, trasladó esas sensaciones a su producción con espontaneidad y creatividad, reflejando un proceso cargado de interés.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Miguel** se involucró de manera entusiasta, imitando con facilidad los gestos y sumando expresiones propias que enriquecieron la actividad. Su voz se escuchó clara al cantar, marcando confianza y seguridad. Además, disfrutó del contacto con sus compañeros, mostrando que la música es para él un medio de expresión y también de relación con los demás.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 15.1 kg TALLA:96.1 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Maricly Arango.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DARWIN DAMIAN GALLEGOS CUEVAS
TELEFONO: 3115498527- 3204964724
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Darwin Damián se vinculó con disposición a las actividades de relajación, mostrando interés en las visualizaciones guiadas. En el "viaje de la playa" permaneció concentrado, compartiendo al final lo que más le agradó. En las dinámicas con compresas tibias expresó agrado por el calor suave. Estas experiencias le permitieron fortalecer su capacidad de concentración y reconocer nuevas formas de relajarse.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Darwin identifica situaciones en las que aparece la emoción del enojo, este reconocimiento es un primer paso para avanzar en la gestión de sus reacciones emocionales.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Darwin se integra de manera adecuada a las actividades de dramatización, pintura y expresión corporal. Participa en el gimnasio psicomotor y en el juego de roles, mostrando disposición para atender las indicaciones. Se resalta su esfuerzo y entusiasmo en cada experiencia vivida durante el mes.

AREA COGNITIVA

Darwin participó con interés y entusiasmo en las actividades cognitivas, demostrando curiosidad por explorar los materiales, en nociones espaciales ubicó objetos con precisión en posiciones como arriba, abajo y dentro, comprendiendo las indicaciones con rapidez, en nociones de tiempo y lugar identificó momentos de la jornada, anticipando lo que sigue después del juego, en percepción de imágenes observó con detalle, señalando personajes y colores, en clasificación de objetos, formas y tamaños realizó agrupaciones por forma y dimensión, diferenciando figuras geométricas básicas, su constancia y capacidad para concentrarse le permitieron afianzar habilidades dentro del área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Darwin Damián participa con entusiasmo en las experiencias de grafología, mostrando un progreso constante. Ha transitado del **garabateo exploratorio** a un **coloreado organizado**, evidenciando mayor control y concentración. En **jugando con formas** y **descubriendo Imágenes**, plasma ideas con imaginación y verbaliza lo que realiza. El **tablero mágico** le permite experimentar y perfeccionar trazos, lo cual fortalece su motricidad fina. Estas experiencias han servido para motivarlo a expresarse con creatividad, reforzar su coordinación visomotriz y enriquecer su comunicación oral.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.
Darwin Damian mostró un estilo participativo, especialmente cuando el cuento incluía animales o

Powered by CamScanner

situaciones humorísticas. En *Los animales del bosque* y *Qué le gusta al pingüino*, imitó gestos y sonidos, demostrando comprensión y disfrute. En las historias familiares, se mostró más reservado, pero logró identificar personajes cercanos como "mamá" y "papá". Su capacidad para ordenar hechos se fortaleció a lo largo del proceso, siendo capaz de recordar qué personaje apareció primero y qué sucedió al final. En vocabulario, demostró avances importantes, utilizando palabras nuevas en el juego libre y durante otras actividades.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* DARWIN DAMIAN expresó con entusiasmo sus intereses, compartiendo que su deporte favorito es el fútbol. Se mostró participativo en los ejercicios, dialogando con sus compañeros sobre lo que más disfruta hacer. Su lenguaje oral es cada vez más concreto, formulando frases que reflejan seguridad. Le motiva mucho hablar de sus experiencias pedagógicas favoritas, lo que le ayuda a fortalecer su comunicación. En ocasiones puede distraerse, pero retoma con facilidad al sentirse motivado. Sus intervenciones enriquecen los espacios de diálogo colectivo.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"pintando con hojas mágicas"*, Darwin se mostró motivado, disfrutando de las huellas que dejaban los materiales en el papel. Le agradó combinar diferentes formas y colores, reflejando dinamismo en sus producciones y una gran disposición para la exploración artística.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Darwin** se involucró con ánimo positivo, imitando rápidamente lo que observaba. Su participación fue enérgica y alegre, y se notó cómo disfrutó del juego musical, destacándose por mantener el ritmo con seguridad.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 18.3 kg TALLA:105.4 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: Mary Mejía

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA:

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Luz adriana cuevas sanchez

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: JACKSON EDUARDO MALAGON GOMEZ
TELEFONO: 3204274413- 3227244747
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Jackson Eduardo participó activamente en las experiencias de relajación, mostrando interés en las visualizaciones como el "viaje de la mariposa". Durante la narración se mantuvo atento y tranquilo. En los juegos con globos y pañuelos disfrutó de la relación entre respiración y movimiento. Estas vivencias contribuyeron a fortalecer su autoconciencia corporal y su capacidad de concentración.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Jackson ha mostrado disposición en las experiencias emocionales, disfrutando de los juegos y actividades, su actitud alegre favorece el ambiente grupal y le permite relacionarse de forma positiva.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Jackson disfruta y se expresa ampliamente en las experiencias de pintura, dramatización y baile con cintas. Se integra de manera activa en los juegos de roles y el gimnasio psicomotor, demostrando creatividad y disposición para seguir instrucciones. Su participación es constante y alegre.

AREA COGNITIVA

Jackson se mostró activo y colaborador en las propuestas cognitivas, participando con entusiasmo, en nociones espaciales logró ubicar objetos en posiciones como arriba, abajo, dentro y fuera, aplicando las instrucciones de manera autónoma, en nociones de tiempo y lugar identificó secuencias de la jornada, anticipando lo que ocurre antes y después de cada actividad, en percepción de imágenes observó láminas con detalle, señalando colores y personajes, en clasificación de objetos, formas y tamaños organizó con seguridad, diferenciando entre grande y pequeño, y entre círculos, cuadrados y triángulos, su constancia y motivación favorecieron avances sostenidos en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Jackson Eduardo participa activamente en todas las experiencias, mostrando disposición para aprender. Ha progresado del **garabateo libre** al **coloreado organizado**, logrando mayor control y precisión. En actividades como **descubriendo imágenes** y **jugando con formas**, plasma composiciones creativas que verbaliza con claridad. El **tablero mágico** le ha permitido experimentar de manera divertida y mejorar su motricidad fina. Estas experiencias han servido para fortalecer su capacidad de concentración, enriquecer su imaginación y consolidar la relación entre el dibujo y la palabra.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

que los permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.
Jackson se mostró comprometido con las lecturas, participando con alegría y entusiasmo. En cuentos como *Qué le gusta al unicornio*, se interesó por los gustos del personaje y aportó ideas propias, lo que demuestra comprensión y pensamiento creativo. En las historias sobre la familia, compartió espontáneamente detalles personales, lo cual facilitó la identificación con el relato. Ordenó eventos con apoyo, reconociendo la secuencia narrativa básica. En vocabulario, fue notable su interés por repetir palabras nuevas y utilizarlas después en conversaciones o juegos, lo cual evidencia una apropiación progresiva del lenguaje.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* JACKSON EDUARDO participa con disposición en las actividades, especialmente cuando involucran dibujo y juego simbólico. Su comunicación oral avanza progresivamente, formulando frases simples para expresar gustos. Se muestra alegre en los ejercicios colectivos, aunque en ocasiones necesita apoyo para mantener la concentración. Disfruta de los diálogos donde comparte lo que más le gusta hacer. Sus intervenciones son cada vez más claras y comprensibles. Se observa interés en fortalecer sus vínculos con los compañeros a través de las actividades.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En "*caminito de texturas*", Jackson participó con entusiasmo, explorando las distintas superficies con interés. Posteriormente, llevó esas sensaciones a su pintura con creatividad, utilizando trazos amplios y expresivos que reflejaron su disfrute del proceso.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Jackson** participó con energía desde el inicio, siguiendo con atención los gestos y acompañando el ritmo con entusiasmo. Se mostró muy seguro al moverse y cantar, y aunque en algunos momentos aceleraba sus movimientos, rápidamente lograba ajustarse al compás del grupo.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 16.1 kg TALLA:98.0 cm INTERPRETACION: RIESGO DE SOBREPESO.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: JHON MALAGON

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ISABELLA GONZALEZ PEREZ
TELEFONO: 3134661709- 3052364855
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Isabella participó con agrado en las experiencias de relajación, disfrutando de los juegos simbólicos como el "sol y la nube". Reconoció con facilidad las sensaciones de calor y frescura, expresándolas con gestos de alegría. En los ejercicios de respiración profunda logró mantener la calma, siguiendo las indicaciones con atención. Estas vivencias contribuyeron a fortalecer su autocontrol y autoconciencia.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Isabella participa con interés en las experiencias, mostrando seguridad al reconocer emociones, su disposición para interactuar le permite integrarse mejor al grupo.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Isabella disfruta las experiencias de pintura, dramatización y expresión corporal. Sin embargo, manifiesta un poco de temor en las dramatizaciones cuando se siente observada, lo que limita su desenvolvimiento en algunos momentos. Aun así, participa con interés en el gimnasio psicomotor y sigue las orientaciones de la docente.

AREA COGNITIVA

Isabella se mostró motivada y atenta en cada propuesta cognitiva, participando con alegría, en nociones espaciales ubicó objetos en posiciones de adelante, atrás, dentro y fuera, siguiendo con facilidad las instrucciones, en nociones de tiempo y lugar reconoció secuencias de la rutina, describiendo lo que ocurre antes y después de las actividades, en percepción de imágenes mantuvo una observación cuidadosa, señalando colores y detalles relevantes, en clasificación de objetos agrupó con precisión por tamaño y forma, diferenciando círculos, triángulos y cuadrados, su participación constante y su capacidad para explicar lo que hacía evidencian un pensamiento lógico en construcción y un progreso sólido en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Isabella se caracteriza por su entusiasmo y dedicación en las experiencias gráficas. El paso del **garabateo al coloreado** lo ha realizado con éxito, demostrando organización en el manejo de los materiales. En actividades como **los trazos en curvas** y **jugando con formas**, crea imágenes con sentido y las comparte verbalmente con claridad. El **tablero mágico** le resulta atractivo, pues allí experimenta y mejora sus trazos con confianza. Estas experiencias han servido para enriquecer su creatividad, estimular su motricidad fina y fortalecer su expresión oral.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Isabella mostró una actitud receptiva y afectuosa durante las sesiones de literatura. Fue especialmente expresiva en los cuentos familiares, relacionando los personajes con personas de su entorno. En *Amo a mi papá* y *Amo a mi abuelita*, relató experiencias propias y expresó emociones asociadas. En los cuentos de animales, identificó entornos como "granja" o "bosque" y nombró animales con claridad. Su capacidad de deducción fue emergente, logrando anticipar algunas acciones de los personajes. En vocabulario, se evidenció una evolución constante, utilizando nuevas palabras para describir objetos, acciones y personajes de los cuentos.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses****, avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad****, elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* ISABELLA participó activamente en los ejercicios, mostrando especial interés en el uso de colores y crayolas. Identifica con claridad elementos de su entorno y los comunica con frases simples. Su participación refleja alegría y disposición, aportando ideas en los diálogos con sus pares. Aunque a veces se dispersa, logra retomar la atención con la guía de la docente. Disfruta de las experiencias pedagógicas que permiten expresar su mundo familiar y sus gustos. Su proceso comunicativo avanza con firmeza, consolidando construcciones verbales más claras.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En "*descubro con mis manos*", Isabella mostró creatividad al combinar texturas y colores, disfrutando el contacto directo con pétalos y hojas. Sus producciones se caracterizaron por la imaginación y la expresividad, reflejando su sensibilidad hacia los detalles.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Isabella** se mostró muy receptiva, acompañando los gestos con entusiasmo y seguridad. Su alegría se reflejó en la forma en que compartía la música con los demás, transmitiendo ánimo y reforzando la conexión grupal.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 14.4 kg TALLA:96.8 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: _____

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANGEL GABRIEL CARDONA MORENO
TELEFONO: 3043868368- 3123287708
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Ángel Gabriel se mostró receptivo en las actividades de relajación, disfrutando de las visualizaciones guiadas como el "viaje de la mariposa". Durante la narración permaneció concentrado, asociando cada parte del cuerpo con el descanso. En las dinámicas de contacto con algodón y peluches expresó agrado, reconociendo la suavidad como una sensación tranquilizadora. Estas experiencias favorecieron su autocontrol y atención.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Ángel ha disfrutado de los espacios emocionales, mostrando curiosidad y alegría en las dinámicas propuestas, poco a poco va encontrando confianza para expresar lo que siente frente a sus compañeros.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Ángel demuestra entusiasmo en las actividades corporales y de dramatización. Explora con texturas, se expresa en narraciones y juegos de sombras, además participa con compromiso en el gimnasio psicomotor y en los juegos de roles. Sigue las indicaciones y se involucra de manera positiva en todas las experiencias.

AREA COGNITIVA

Ángel Gabriel se destacó por su disposición alegre y concentrada durante las actividades cognitivas, en nociones espaciales ubicó con acierto materiales dentro, fuera y alrededor, comprendiendo de manera autónoma las indicaciones, en nociones de tiempo y lugar reconoció secuencias de la jornada, anticipando lo que ocurre antes y después del juego, en percepción de imágenes mantuvo una observación detallada, señalando colores y elementos importantes, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó con seguridad, diferenciando entre grande y pequeño, así como entre figuras geométricas básicas, su actitud colaborativa y su interés por compartir ideas con los compañeros fortalecieron su progreso, consolidando avances en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Ángel Gabriel se involucra activamente en las actividades de grafología, mostrando curiosidad y perseverancia. Ha evolucionado del **garabateo espontáneo** a un **coloreado intencionado**, plasmando imágenes con mayor claridad. El **tablero mágico** le permite experimentar y dar rienda suelta a su creatividad, mientras que en **Jugando con formas** organiza elementos para dar sentido a sus dibujos. Estas experiencias han servido para fortalecer su motricidad, estimular su pensamiento simbólico y afianzar la seguridad con la que se comunica verbalmente al compartir lo que crea.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Ángel Gabriel mostró una disposición tranquila y observadora durante las sesiones de literatura. Su participación fue principalmente visual y no verbal, prestando atención a las ilustraciones y reconociendo a los personajes cuando se le solicitaba. En cuentos como *Amo a mi familia* y *Amo a mi abuelita*, reaccionó positivamente, mostrando gestos de afecto y repitiendo frases sencillas. En cuentos de animales, identificó algunos sonidos y contextos como "el bosque" o "la granja". Aunque necesita apoyo para secuenciar hechos, su comprensión mejora con rutinas constantes y estrategias visuales. Ha logrado incorporar nuevo vocabulario paulatinamente.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* ANGEL GABRIEL expresó con entusiasmo sus intereses, compartiendo que su deporte favorito es el fútbol. Se mostró participativo en los ejercicios, dialogando con sus compañeros sobre lo que más disfruta hacer. Su lenguaje oral es cada vez más concreto, formulando frases que reflejan seguridad. Le motiva mucho hablar de sus experiencias pedagógicas favoritas, lo que le ayuda a fortalecer su comunicación. En ocasiones puede distraerse, pero retoma con facilidad al sentirse motivado. Sus intervenciones enriquecen los espacios de diálogo colectivo.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"caminito de texturas"*, Ángel exploró con motivación las sensaciones de lo suave y lo áspero, deteniéndose en cada superficie con interés. Posteriormente, trasladó esas percepciones a su pintura, plasmando dinamismo en sus trazos y reflejando una gran capacidad de observación sensorial.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Ángel** participó con entusiasmo, respondiendo con rapidez a los cambios de ritmo. Su manera de moverse fue creativa y expresiva, dejando ver cómo la música lo motiva a experimentar y a compartir gestos propios con el grupo.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 15.7 kg TALLA:97.2 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Rosa Angelica Moreno

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: MIA FERNANDA VARGAS BELTRAN
TELEFONO: 3123637715- 3212912660
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Mia Fernanda se mostró receptiva en las experiencias de relajación, disfrutando especialmente de los ejercicios de respiración consciente. En el "inflamos el globo" logró coordinar sus movimientos, manteniéndose tranquila. En las dinámicas con algodón y peluches expresó agrado, reconociendo la suavidad como una sensación calmante. Estas experiencias fortalecieron su atención y autocontrol.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Mia participa con curiosidad en las experiencias, acercándose a las emociones desde el juego, se le observa alegre y receptiva en la interacción con los recursos pedagógicos.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Mía Fernanda se muestra participativa en todas las experiencias, disfrutando de la pintura, el juego de sombras y las dramatizaciones. Participa con entusiasmo en los juegos de roles y en el gimnasio psicomotor, mostrando disposición, creatividad y alegría en el desarrollo de las actividades.

AREA COGNITIVA

Mia Fernanda mostró interés y alegría durante las propuestas cognitivas, participando de manera activa, en nociones espaciales ubicó objetos en posiciones de dentro, fuera, arriba y abajo, comprendiendo las consignas con facilidad, en nociones de tiempo y lugar reconoció con seguridad momentos de la jornada, anticipando lo que ocurre antes y después de cada actividad, en percepción de imágenes observó con atención, señalando detalles de color y personajes, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó con precisión, diferenciando entre grande y pequeño, así como entre figuras geométricas básicas, su actitud colaborativa y su constancia permitieron un avance importante en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Mia Fernanda participa con motivación en todas las experiencias de grafología, disfrutando de los **trazos creativos** y del **coloreado organizado**. Su progreso es evidente, pues ahora demuestra mayor precisión y concentración en sus producciones. En el **tablero mágico**, plasma lo que imagina y corrige con seguridad. En actividades de **formas y curvas**, crea imágenes llenas de creatividad que comparte verbalmente. Estas experiencias han servido para enriquecer su capacidad expresiva, fortalecer la coordinación ojo-mano y darle confianza en su proceso de aprendizaje.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Mía Fernanda se destacó por su alegría y disposición durante las lecturas. En *Mi mascota* y *Qué le gusta al pingüino*, participó espontáneamente comentando lo que hacía cada personaje. Logró identificar lugares y situaciones con facilidad, y demostró avances en deducción al anticipar lo que podría suceder. En los cuentos sobre familia, expresó afecto y nombró a sus seres queridos, relacionando sus vivencias con el relato. Su vocabulario ha crecido notoriamente, utilizando palabras nuevas con seguridad. También demostró una comprensión básica de la estructura del cuento (inicio-desarrollo-final).

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* MIA FERNANDA compartió que su plato favorito es el arroz con huevo que le prepara su mamá, mostrando conexión afectiva con su familia. Participó activamente en los ejercicios de representación, plasmando con claridad sus gustos. Su lenguaje oral avanza de manera progresiva, expresando oraciones cada vez más concretas. Se muestra motivada y alegre en los espacios de diálogo con sus pares. Disfruta especialmente de experiencias pedagógicas creativas con crayolas y papel. Su participación constante fortalece su seguridad para expresarse.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"pintando con hojas mágicas"*, Mía disfrutó experimentar con libertad, probando distintas maneras de aplicar color con los materiales naturales. Sus creaciones se destacaron por la alegría, el colorido y la espontaneidad, mostrando su entusiasmo por la exploración.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Mía** se mostró curiosa y alegre, respondiendo con rapidez a cada invitación. Movió su cuerpo con soltura y acompañó las canciones con gestos amplios, demostrando gusto por explorar lo musical a través del movimiento. Su participación activa le permitió sentirse parte del grupo y reforzar la vivencia colectiva con espontaneidad y alegría.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 13.1 kg TALLA: 89.9 cm INTERPRETACION: PESO ADECUADO PARA LA TALLA.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO DEL JARDIN: _____

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÒN PRIMERA INFANCIA: _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: Leidy Beltran.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: CELESTE GARCIA CASTAÑEDA
TELEFONO: 3024272044- 3102249214
NIVEL: PREJARDIN B
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

OBSERVADOR DEL NIÑO

AREA ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Celeste participó de manera constante en las experiencias de relajación, mostrando serenidad en las dinámicas de contacto sensorial. En el "descanso del osito" se recostó con tranquilidad, siguiendo la narración con atención. En los ejercicios de respiración profunda logró mantener la calma, disfrutando del momento. Estas experiencias favorecieron su autoconciencia y capacidad de atención.

AREA EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Celeste todavía presenta dificultad para escuchar y seguir indicaciones, aunque reconoce las emociones con claridad, su proceso requiere acompañamiento constante para fortalecer la autorregulación.

AREA CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Celeste participa de manera activa en las experiencias corporales, disfrutando de la pintura, el juego con sombras y el disfrazarse para representar personajes. Se expresa con creatividad y entusiasmo, mostrando interés en el gimnasio psicomotor y el juego de roles. No atiende correctamente las orientaciones de la docente, se recomienda fortalecer el tono de voz de manera adecuada en sus conversaciones ya que siempre lo hace gritando.

AREA COGNITIVA

Celeste evidenció una participación activa y ordenada en las actividades cognitivas, en nociones espaciales ubicó objetos en posiciones de dentro, fuera, arriba y al lado, mostrando seguridad en sus respuestas, en nociones de tiempo y lugar reconoció las secuencias de la rutina diaria, mencionando lo que sucede antes y después de cada momento, en percepción de imágenes se interesó por los detalles, identificando colores y personajes con precisión, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó con acierto elementos grandes y pequeños, diferenciando círculos, cuadrados y triángulos, su actitud atenta y su disposición para colaborar favorecieron un avance sostenido en el área cognitiva.

AREA GRAFOLOGIA

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Celeste ha mostrado avances significativos en su proceso gráfico, disfrutando de cada experiencia. En el **garabateo y coloreado**, refleja precisión creciente y dedicación en sus trazos. Disfruta del **tablero mágico**, donde experimenta con libertad y plasma lo que imagina. En las actividades de **curvas y creando su propio trazo**, demuestra creatividad y alegría al compartir sus producciones. Estas experiencias han servido para fortalecer su motricidad fina, ampliar su capacidad expresiva y consolidar la confianza en sí misma al comunicar lo que piensa y siente.

AREA LITERATURA

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Celeste participó activamente durante las lecturas, mostrando gran interés por los cuentos familiares y los de animales. Se destacó por identificar con claridad personajes, lugares y situaciones en historias como *Amo a mi mamá* y *Qué le gusta al unicornio*. Su comprensión de la secuencia de hechos fue progresando, logrando reconocer el inicio y el final del cuento con apoyo visual. En la deducción, sorprendió al anticipar lo que sucedería en algunas historias sencillas. Su vocabulario se ha ampliado notablemente y utiliza las nuevas palabras de forma natural en conversaciones cotidianas.

AREA FILOSOFIA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* CELESTE participó con alegría en los ejercicios de autorreconocimiento, dibujando a los miembros de su familia. Aunque aún le cuesta seguir algunas instrucciones, se esfuerza por verbalizar sus ideas. En ocasiones, en su afán de responder rápidamente, se enreda un poco y su comunicación no es del todo clara. Sin embargo, avanza progresivamente en la construcción de oraciones más concretas. Disfruta de experiencias pedagógicas creativas que incluyen crayolas y colores. Su participación refleja entusiasmo y sensibilidad frente a los temas familiares.

AREA ARTISTICA

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. En *"descubro con mis manos"*, Celeste manipuló con delicadeza hojas y pétalos, observando con atención las texturas que encontraba. Su proceso creativo se destacó por la armonía y el cuidado en los detalles, lo que dio como resultado producciones llenas de color y sensibilidad.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Celeste** participó de manera constante, siguiendo con precisión los gestos y la entonación. Su actitud serena y concentrada reflejó gusto por la musicalidad y la repetición, logrando que su participación transmitiera calma y disfrute.

DE ACUERDO A LOS DATOS ANTROPOMETRICOS REGISTRADOS EL MES DE JULIO Y SU INTERPRETACION ES LA SIGUIENTE

PESO: 15.3 kg TALLA:93.8 cm INTERPRETACION: RIESGO DE SOBREPRESO.

FIRMA RESPONSABLE DE SERVICIO: _____

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÒN _____

FIEMA PADRE DE FAMILIA Y/O ACUDIENTE: William Stiven Rincon

Powered by CamScanner